

Határtalanul 2025

Így éltük meg mi (7.a)

Idén végre a mi osztályunk is lehetőséget kapott arra a várva várt kirándulásra, amelyről a korábbi években annyit hallhattunk: elmehetünk egy egyhetes kirándulásra Erdélybe, ahol megismerkedhettünk a határon túli magyarokkal és az ő szokásaikkal. Ez a „Határtalanul”.

Június 3-án korán reggel indultunk. Már az egész osztály fel volt pörögve, ami kissé lelohadt az út első négy órája után. Ám aránylag hamar érkezett az első megálló, a híres Nagyvárad. Az osztályfőnökünk ötletének hála, az osztály kis csoportokba bomlva egy-egy helyszínről készített kis ismertetőt, amit az egész osztály végighallgathatott. A történelmi várost körbejárva megcsodálhattuk a gyönyörű szecessziós épületeket. Útközben kerestük Ady nyomait, meglátogattuk Léda házát, ahol a kísérő tanárnőnkől hallgathattuk meg Ady szerelmének történeteit. Ezek után már nem álltunk meg Farkaslakáig, ahol elfoglaltuk a szállásunkat, és a napot ízletes vacsorával zártuk.

Másnap korán keltünk, hogy meglátogassuk a helyi általános iskola tanulóit, és kicsit jobban megismerhessük őket. Ezután tovább sétáltunk Tamási Áron szülőházához, ahol két

csoportban ismerhettük meg híres írónk gyermekkori lakását. Tovább sétálva Tamási Áron sírhelye felé megismerhettük Farkaslakát is. Csak ezután szálltunk buszra, hogy elmenjünk Szovátára, ahol a Medve-tóhoz sétáltunk, és kicsit megpihentünk a kellemes árnyékban. A tavat körbejártuk, és megcsodáltuk szép zöld vizét és élettől buzgó erdejét. Onnan haladtunk tovább a korondi kézművesek vásárába, ahol először egy kedves taplógombás úrral talál-



koztunk, aki igazán könnyen vált az osztály kedvencévé, miközben a gomba feldolgozásának tudományát is megmutatta nekünk. Innen mentünk el a fazekasműhelyig, ahol csodás kerámiaedényeket és fazekakat is láthattunk.

Csütörtökön Csíksomlyón kezdtük a napot, ahol megnéztük a lenyűgöző Mária-kegyhelyet, ezután jó sokat utaztunk az ezeréves határhoz, ahol tartottak nekünk előadást a helyről. Szerintem ami a legjobban megdöbbenett minket, az az, hogy már csak Csíksomlyótól is milyen sokat kellett utaznunk a határig, ami éreztette velünk, hogy egykor mekkora volt az ország. Ezt követően elmentünk bobozni, amit mindenki igazán élvezett. Szerencsénkre az



idő is meleg volt, és napos majdnem mindegyik nap, így nekünk ezzel sem kellett bajlódniuk.

Az utazás negyedik napján korán keltünk, hogy meglátogassuk a gyönyörű Békás-szorost. Ezután továbbmentünk a Gyilkos-tó felé. Itt megkóstoltuk a híres, óriás kürtőskalácsot, ami annyira sok volt, hogy jópáran nem tudták megenni még a felét sem. A Gyilkos-tavat élveztük szerintem a legjobban, ugyanis akik szerettek volna, átmehettek egy kis szigetre egy kilátóra, ahova csak egy kidőlt fatönkön át juthattunk. A kilátás mesés volt, szerintem ez



volt a kirándulás egyik fénypontja.

Utolsó nap elhagytuk a szállást, és a tordai sóbánya felé vettük az irányt. Megszakadt a szívünk, hogy parajdi sóbányába nem tudtunk elmenni a rettenetes áradás miatt, de szerintem a tordai is volt legalább olyan szép. A bánya szépen ki volt építve, és őszintén lenyűgözött a sok minta, amit a só alakított ki a bánya falán. Bent rengeteg mindenre volt lehetőség, minigolfozni, óriáskerekeezni, és még más elfoglaltságokkal is el lehetett tölteni az időt. Mi azonban aránylag hamar elmentünk, mivel még várt ránk Érmindszent és Ady

szülőháza. Engem teljesen megdöbbenett látni a híres költőnk életkörülményeit, amikről ezelőtt csupán csak olvashattunk a könyvekben. Több program már nem volt, csupán az út haza. Ekkorra már mindenki nagyon elfáradt, és alig várta, hogy hazaérjen. Így otthon kimerülten, de tele élményekkel meséltünk a szereteteinknek az utazásról.



Végére, a *Határtalanul* számomra mindenképpen teljesítette azt, amit hallottam róla. Feltöltött élményekkel, megtanított egy csomó mindenre, és ami mindennél fontosabb: még jobban összekovácsolta az osztályt, mint az eddigi kirándulásaink akármelyike. Így mi mindannyian örömmel ajánljuk az alsóbb éveseknek, és a saját emlékeinket megőrizzük örökre.

(a 7. a osztály)

